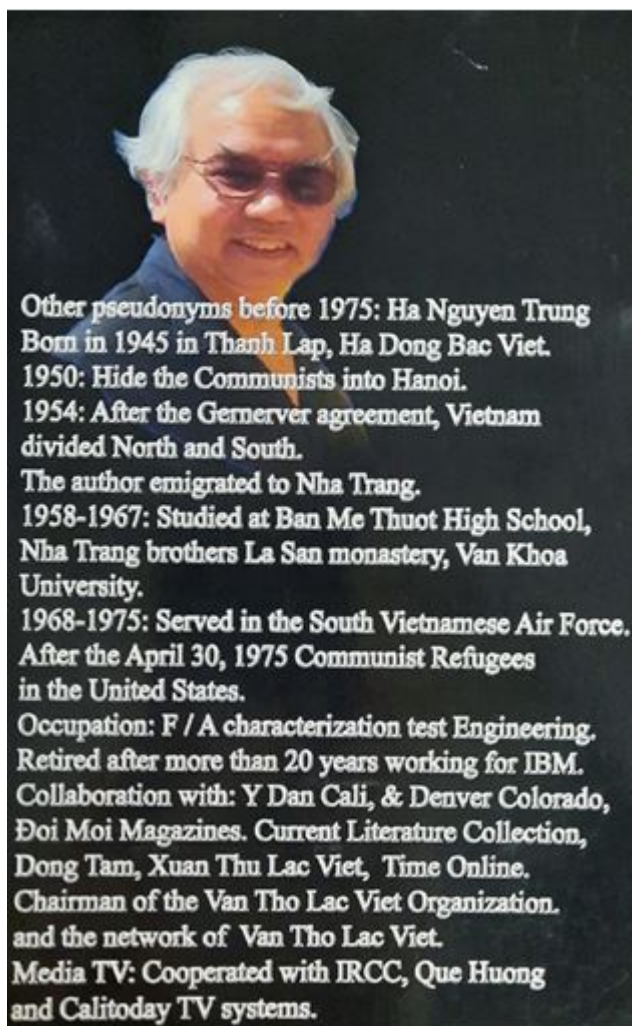


TÁC GIẢ CHINH NGUYỄN RA MỘT SÁCH

Thứ bảy, ngày 10 tháng 8/2024

KIỀU MỸ DUYÊN



Chinh Nguyễn là một tác giả đa tài, ông viết văn, làm thơ và viết báo. Dù ở lĩnh vực nào, tác giả Chinh Nguyễn đều có năng lực thiên phú. Thơ Chinh Nguyễn được các nhạc sĩ Luynh Phương, Hoàng Khiêm, Khôi Nguyễn, Phan Ni Tấn phổ nhạc.

Nội niếm của tác giả Chinh Nguyễn nơi xứ lạ vẫn dõi về quê nhà:

“Ba m□y năm trời nơi xứ lạ
Tóc m□u tuyết tr□ng đi□m sương pha
Tơ lòng v□n r□i tình như bão
Nghiêng ng□ đôi vai nợ nghiệp nhà.”
“Quê hương hỡi! Bi□n sâu ngăn cách tr□
Sao lòng người sâu th□m l□m nghiệt oan
Đ□y tôi đi m□i ngày thêm xa mãi
Cho mẹ bu□n đêm tr□ng t□i khóc than.”
(Ni□m riêng- Chinh Nguyễn)

Thiệp Mời

Trần Trọng Kính Mời

Vui lòng đến tham dự Chương Trình Ra Mắt 4 tác phẩm của nhà văn Chinh Nguyễn, San Jose: Anti-Authoitarian - Please Come In (Vào Đi Tình Ổi) song ngữ Anh Việt - Thorn in The Heart (Tình Thương Đau) Anh ngữ - My Life (Đời Tôi Đông Anh) song ngữ Anh Việt.

Địa điểm: Thư Viện Việt Nam
10872 Westminster Ave Ste. 214-215,
Garden Grove, CA 92843
Thời gian: Từ 1 giờ PM đến 4PM
Thứ Bảy, 10 tháng 8 năm 2024



(Tất cả tiền bán sách & ủng hộ của quý vị sẽ chuyển về hỗ trợ thuốc men Linh Mục Nguyễn Văn Lý trải qua 4 lần bị giam cầm, bệnh tật trong lao tù CS)

Có phụ diễn văn nghệ đặc sắc & giải khát
Vào Cửa Tự Do
Ban Tổ Chức
Cơ Sở Văn Thơ Lạc Việt, San Jose
Nhân Văn Nghệ Thuật & Tiếng Thời Gian, Nam California

Liên Lạc
Trần Mạnh chỉ: (310) 628-7499
Thuy Lan: (626) 371- 6843

Designed by VTĐ

Tác gi□ CHINH NGUYỄN

Ra M□t Sách

Từ 1pm đến 4pm

Tại Thư Viện Việt Nam, 10872 Westminster Ave, Suites 214 & 215, Garden Grove, CA 92843

Tác giả Chinh Nguyễn sẽ đặc biệt giới thiệu vớ 4 quyển sách:

1/ **THORN IN THE HEART**: Xuất bản 2018. Truyện dài bằng tiếng Anh, gồm 12 chương, 525 trang.

" War made life short. Also, the youth give their souls to one another for remembering, and nothing is more important than love while they struggle to live and rush their life for a short time." (page 11)

" Vietnamese youths on both sides had been dying away in the poor living, the threat of war flame, and unjust. They died on the battlefield for the spirit of the loving country." (page 28)

" Capitalists pushed the young men going to the war to be the killers or die on the battlefield for the new markets as Vietnam, and their ambitions of the model colonialism, which will dominate the whole world in the future. They do not love the people, but they love the dirty smell of the money and power which they can use to control the people softly until dying without a struggle." (page 29)

" What did you think of the soldiers' conditions on both sides? They and we were the chessmen in the dirty games of the dishonest politicians and the foreign policies of interference! (page 509)

THORN IN THE HEART



Chinh Nguyên

USA-2019

Tác giả sử dụng từ ngữ dõ hiều, kể lại sự thật về cuộc sống của những thanh niên Việt Nam thời chiến tranh. Cuộc sống ngắn ngủi, không có ngày mai. Sự thật trần trụi và khốc liệt lôi cuốn độc giả đọc đến trang cuối để nhận ra được rằng những người trẻ trong chiến tranh chỉ là những quân cờ trong ván cờ bàn tay của những chính trị gia bất lương và những chính sách đối ngoại can thiệp! (trang 509).

2/ **PLEASE COME IN (“VÀO ĐI TÌNH ƠI”)**: Truyện dài song ngữ-xuất bản 2023, 510 trang. Từ đầu đến trang 268, tác giả trình bày bằng tiếng Anh. Từ trang 281 đến trang 510, được viết bằng tiếng Việt.

“Trời đất có lẽ phải mất nhiều triệu năm để nở nết, gọt dẽo, đẽp thành ngọn đời mê hoặc ý, ngọn đời trên mặt đất địa cầu này chđng có nơi đâu lại đẹp và lạ lùng đến thế, hoàn chỉnh trong giây phút lạc thđn đến như thế. Không gian

khô hạn, cò vòn mịn màng chưa có một thứ nhung lụa nào cò con người tạo nên được, ...” (trang 284)

Tác giớ viếт văn tồ cồnh mà như đang làm thơ với những từ ngữ trau chuốt, tượng hình. Ở nơi tiên cồnh bồng lai đó, cuộc gặp gỡ tình cờ giữa ông lão cô đơn (nhân vật chính) và cô gái rờa chân dưới suối (trang 294).

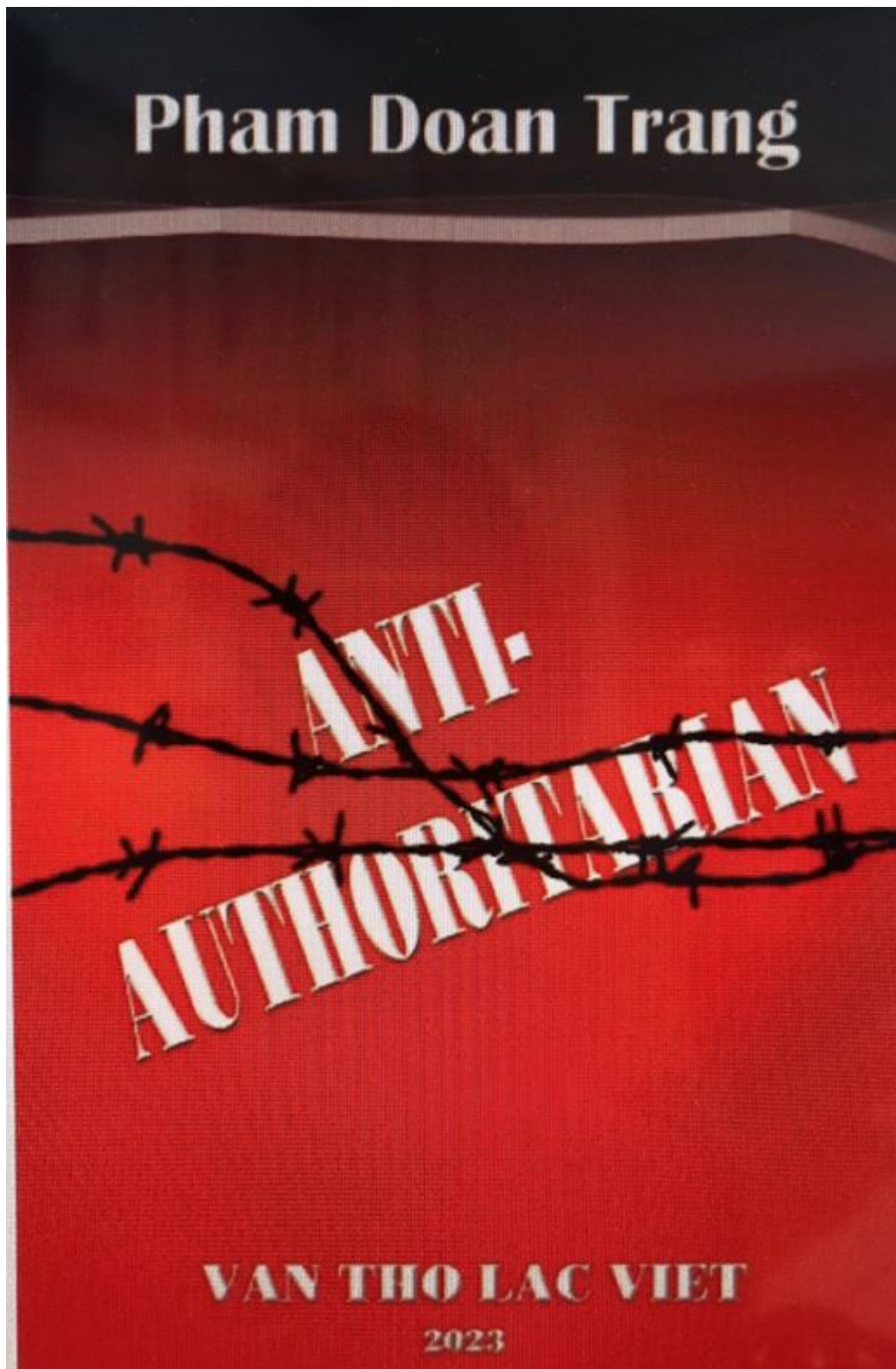
“Cô gái mặt bàu bàu với cặp mắt to ánh nhìn vừa êm, vừa hệt sức tinh anh nhanh nhẹn, có vò cô vọt vò nhiều và già đi trước tuổi, vóc dáng cô bé nhỏ trong bộ quần áo lính thùng thình.” (trang 297)

“Cô gái lặng lẽ đờn ngời bên cạnh ông, khung cò hẹp khiên hai người phôi ngời sát vào nhau.” (trang 303)

“Từ ngày cô gái tự nhiên đờn ở trong nhà ông, cuộc sống làm cho ông nhiều lúc như được cơ hội đờ nói, đờ giớ tờa những suy nghĩ, những cảm lặng không có lối thoát ...” (trang 304).

“Trăng lại chợt bừng sáng, bàn tay ông thật nhẹ, thật nhẹ đặt lên mái tóc cô, vùng mây óng ở chổ dài xuống, ông cảm thấy vùng mây ở vương vòn cò vào chân ông ...” (trang 328). Ông hành động theo đam mê, thôi thúc hay với bản năng thú rừng chiếм hữu? (trang 329)

“Tình yêu không có tuổi tác, không có không gian, không có thời gian. Nếu chổ có tình yêu thôi thì có gì phải sợ, tình yêu là tốt cò, ngay cò đờ oán thù cũng bỏ đi được cò, thò thì còn gì tôi phải sợ ông nữa?” (trang 362)



3/ **ANTI-AUTHORITARIAN HANDBOOK (CẨM NANG CHỐNG ĐỘC TÀI)**: Những truyện ngắn song ngữ viêt cùng Phạm Đoan Trang. Xuất bản 2023, dày 320 trang.

Phạm Đoan Trang là nhà hoạt động dân chủ, nhà báo, bị chính quyền Việt Nam bắt giữ ngày 6/10/2020, đày cô vào thẳm đĩ mặt với bản án 20 năm tù.