



# Tin Sách

**SỐ 5**  
**THÁNG**  
**9/2014**

*Nhóm  
phụ trách :*

- UYÊN THAO
- TRẦN PHONG VŨ
- ĐÀO TRƯỜNG PHÚC
- LÊ THỊ NHỊ
- HOÀNG SONG LIÊM
- LINH VANG
- HOÀNG VI KHA
- NGUYỄN THU THỦY
- NGUYỄN MẠNH TRINH
- DƯƠNG HOÀNG DUNG
- TRỊNH BÌNH AN



## THƯ GỬI BẠN

TIN SÁCH do Tủ Sách Tiếng Quê Hương & Book Club Nhà Việt Nam thực hiện nhằm giới thiệu các tác phẩm giá trị trong nước cũng như hải ngoại, kể cả các tác giả ngoại quốc.

TIN SÁCH phổ biến qua 3 hình thức: giấy in, bản PDF và eBook.

Rất mong được quý bạn đọc, quý tác giả và cơ sở xuất bản tham gia cùng TIN SÁCH bằng cách gửi tác phẩm cần giới thiệu và các chi tiết cần nêu về tác phẩm cũng như góp ý về công việc.

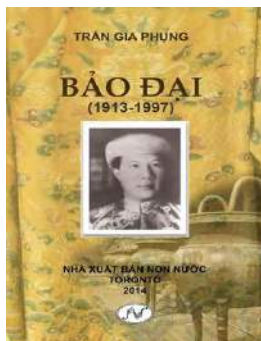
*Mọi giao dịch xin email về:* [tiengquehuongbookclub@gmail.com](mailto:tiengquehuongbookclub@gmail.com)

*hay gửi thư về:* Tủ Sách TIẾNG QUÊ HƯƠNG  
P.O. Box 4653 – Falls Church  
VA 22044 – USA

*Sách mãi đầy dòng sống nguồn tư tưởng  
Sách luân lưu âm hưởng của từng thời  
Sách trao ban kiến thức tới muôn nơi  
Sách nhắn gửi tình yêu đời bất diệt*

● CAO NGUYỄN

**ĐƯA SÁCH VIỆT ĐẾN GẦN NGƯỜI VIỆT**



# BẢO ĐẠI (1913 - 1997)

Sưu khảo \* TRẦN GIA PHỤNG

Sách trình bày cuộc đời và sự nghiệp của Bảo Đại, vị vua cuối cùng của Việt Nam và là quốc trưởng của Quốc Gia Việt Nam, tiền thân của Việt Nam Cộng Hòa. Sách gồm 22 chương: *Thời thơ ấu – Hiệp định Monguillot (6-11-1925) – Ngày trở về – Năm cụ khi không rút cái ình – Hoàng hậu Nam Phương – Trai năm thê bảy thiếp – Chuyện dân tình thời vua Bảo Đại – Nhật lật Pháp (9-3-1945) – Chính phủ Trần Trọng Kim – Điềm chẳng lành tại điện Thái Hòa – Mắc lừa bọn du côn – Họa phúc vô thường – Khi cụ hoàng đi vắng – Thắng cảnh Hạ Long – Cựu hoàng thành quốc trưởng – Các chính phủ thời quốc trưởng Bảo Đại – Thế cờ mới – Tái ngộ người xưa – Trưng cầu dân ý – Hậu trưng cầu dân ý – Phần đời còn lại – Nhìn lại.*

Ngoài ra còn có các phần phụ lục, danh mục, sách tham khảo và trên một trăm tấm hình lịch sử.

Bên cạnh những tài liệu ít ai biết đến trước đây, sách còn đưa ra nhiều chi tiết khá thú vị, ví dụ chuyện thâm cung của vua Khải Định, chuyện bà Nam Phương chạy trốn khỏi cộng sản sau năm 1945, chuyện các bà vợ của Bảo Đại, hoặc chuyện những điềm xấu ở điện Thái Hòa trong kinh thành Huế báo hiệu việc Bảo Đại sắp phải thoái vị. Những chi tiết này được soạn giả viết lại qua lời kể của những người đã chứng kiến.

Phụ lục gồm danh sách tổng bộ trưởng trong các chính phủ, từ chính phủ đầu tiên của Hồ Chí Minh đến chính phủ Ngô Đình Diệm năm 1954.

## ◆ Tiểu sử tác giả TRẦN GIA PHỤNG

Sinh năm 1942 tại Duy Xuyên, Quảng Nam. 1974, giáo sư trường Trung học Phan Châu Trinh Đà Nẵng và giảng viên Viện Đại Học Cộng Đồng Đà Nẵng. 1975-1995: nghỉ dạy, sinh sống tại Đà Nẵng và Sài Gòn. 1995, định cư tại Toronto, Canada. Tên một số sách đã xuất bản: Việt Sử Đại Cương, Exposing the Myth of Hồ Chí Minh, Những Câu Chuyện Việt Sử, Việt Sử Đại Cương, Quảng Nam trong Lịch Sử, Ấn Tích Cộng Sản Việt Nam, Quảng Nam trong Lịch Sử, Những Kỳ Án trong Việt Sử, Những Cuộc Đảo Chánh Cung Đình Việt Nam.

## ◆ BẢO ĐẠI (1913-1997)

NXB Non Nước – 400 trang – giá 25.USD  
Liên lạc qua Email: [trangiaphung@gmail.com](mailto:trangiaphung@gmail.com)



# CHÍNH LUẬN 2013

**Tiểu luận \* PHẠM CHÍ DŨNG**

Từ tháng 3/2013 tới tháng 3/2014, các hệ thống truyền thanh quốc tế VOA, RFA, RFI, BBC đã liên tục truyền tải 150 bài của Phạm Chí Dũng. *Chính Luận 2013* bao gồm những bài viết, những bài phân tích thời sự VN trong thời điểm kể trên. Nội dung chủ yếu ghi lại các sự kiện diễn ra trước mắt và phản ánh quan điểm người viết về các sự kiện này. *Chính Luận 2013* cung cấp nhiều dữ kiện đáp ứng cho 3 câu hỏi về hiện trạng VN là thực tế đời sống xã hội, bản chất tập thể đương quyền và tương quan giữa người dân với chế độ đảng trị Cộng Sản. Nhưng, quan trọng hơn là *Chính Luận 2013* không chỉ ghi lại các sử liệu chính xác mà còn phản ánh tâm tư của người dân Việt Nam hiện nay trong từng dòng chữ. Đó là ước mong sớm đến phút giây mọi người vượt qua “*giới hạn sớ hãi*” để tạo một “*phản ứng chính trị*” phục hồi sự sống cho toàn dân.

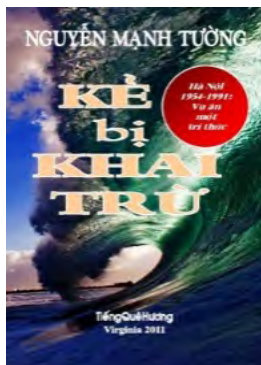
## ◆ Tiểu sử tác giả PHẠM CHÍ DŨNG

Sinh năm 1966, tốt nghiệp Học Viện Kỹ Thuật Quân Sự. Từ 1996, công tác tại Ban An Ninh Nội Chính Thành Ủy TP.HCM với nhiệm vụ nghiên cứu các chính sách về an ninh quốc gia. Tháng 7/2012, bộ Công An bắt giam Phạm Chí Dũng về tội “*âm mưu lật đổ chính quyền*”, “*tuyên truyền chống phá Nhà Nước.*” Trước công luận bất bình, tháng 2/2013, ông được “*tạm đình chỉ điều tra*” và rời nhà tù sau nửa năm bị giam giữ. Ngày 5/12/2013, ông Dũng tuyên bố rời Đảng, sau 20 năm làm đảng viên, vì cho là “*Đảng Cộng Sản không đại diện và phục vụ cho quyền lợi nhân dân.*” Tháng 4/2014, ông được tổ chức Phóng Viên Không Biên Giới RSF vinh danh là một trong 100 *Anh Hùng Thông Tin* trên thế giới. Ngày 04/07/2014, Hội Nhà Báo Độc Lập Việt Nam chính thức ra đời tại VN do một nhóm nhà báo độc lập khởi xướng. Chủ tịch hội là Phạm Chí Dũng từng có bút danh Việt Thắng, Trường Sơn... và hơn 10 tác phẩm như *Những Bông Hoa Hoang Dã* (1993), *Tự Thú* (1994), *Những Chiếc Bồn Tắm Định Mệnh* (2005); *Cuộc Phiêu Lưu Của Linh Hồn Cẩm Cỏ* (2005), *Ngai Nghị Sĩ* (2006)...

## ◆ CHÍNH LUẬN 2013

Tủ Sách Tiếng Quê Hương - 696 trang – giá 25.USD

Liên lạc: **Tiếng Quê Hương, P.O Box 4653, Falls Church, VA 22044**  
Email: **uyenthaodc@gmail.com & tiengquehuongbookclub@gmail.com**



# KẺ BỊ KHAI TRỪ

## Hồi ký \* NGUYỄN MẠNH TƯỜNG

*Kẻ Bị Khai Trừ* dịch từ *Un Excommunié – Hanoi: 1954-1991: Procès d'un intellectuel* in tại Paris năm 1992, nhưng bản thảo được soạn và đánh máy trong tình thế lén lút và bị cô lập. Luật sư Nguyễn Mạnh Tường và gia đình đã bị Đảng CSVN khai trừ vĩnh viễn khỏi xã hội vì công khai phê phán chính sách Cải Cách Ruộng Đất tàn bạo. Sách gồm ba chương: *Đến đỉnh vinh quang – Mỏm đá Tarpeinne – Hành trình đi vào sa mạc* tương ứng với 3 đoạn đời của Nguyễn Mạnh Tường: Được cung chiều (và bị lợi dụng)– Phản kháng và bị đầu tố – Bị cô lập và đày đoạ.

Với mưu toan xóa bỏ lịch sử, năm 2009, ĐCS tổ chức kỷ niệm “100 Năm Nguyễn Mạnh Tường” không dă động gì tới các tác phẩm của ông, nhất là cuốn *Un Excommunié*. Qua lời tự thuật, tác giả đã vạch trần bản chất vô nhân của chủ nghĩa cộng sản. Nhiều dự đoán của ông nay thành sự thật như hiện tượng giới luật sư trong nước trở nên lớp người đầu tiên công khai chống Đảng qua việc binh vực các dân oan. Hành trình “kẻ bị khai trừ” Nguyễn Mạnh Tường chính là lộ trình và sự động viên cho lớp người trẻ dân thân, bắt đầu bằng tình yêu đất nước khiến bản thân phải chịu nhiều hình phạt dã man. Nhưng chính từ đó, kẻ chịu khổ nạn đã tìm ra con đường tự giải thoát khi đạt tới tâm cảnh của tình yêu tha thứ.

### ◆ Tiểu sử luật sư NGUYỄN MẠNH TƯỜNG (1909-1997)

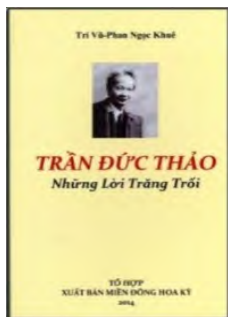
Sinh tại Hà Nội. Năm 23 tuổi, đỗ liên tiếp hai bằng tiến sĩ tại Pháp. 1932, trở về nước nhưng không nhận chức vụ gì của chính quyền thuộc địa. Từ 1946-1954, tham gia chính quyền Hồ Chí Minh. 1957, phê bình sai lầm của Đảng, ông bị khai trừ và cô lập. Dù gặp cực kỳ khó khăn, ông vẫn để lại hơn 20 tác phẩm: *Nền tảng Pháp, Kinh nghiệm Địa Trung Hải, Kinh nghiệm và nước mắt tuổi trẻ, Những chủ thuyết về Giáo Dục của Âu Châu từ thế kỷ XVI đến thế kỷ XVIII, Eschyle và bi kịch của Hy Lạp, Bản dịch tiếng Việt tác phẩm Oresteia của Eschyle, Virgile và Sử thi Hy Lạp, Tình yêu vợ chồng dưới chế độ cộng sản, Bi kịch di dân, Tiểu thuyết về Việt Nam 1950-1990*. Hầu hết tác phẩm viết bằng tiếng Pháp.

### ◆ KẺ BỊ KHAI TRỪ

TS Tiếng Quê Hương – 360 trg với 48 trg hình màu – giá 20.USD

Liên lạc: **Tiếng Quê Hương, P.O Box 4653, Falls Church, VA 22044**

Email: **uyenthaodc@gmail.com & tiengquehuongbookclub@gmail.com**



# TRẦN ĐỨC THẢO

## NHỮNG LỜI TRẮNG TRỐI

Sưu tập \* Tri Vũ PHAN NGỌC KHUÊ

*Trần Đức Thảo: Những Lời Trắng Trối* viết về Trần Đức Thảo (1917-1993), giáo sư triết học tại Paris, một nhà nghiên cứu về tư tưởng Marx, từng tranh luận với triết gia Jean-Paul Sartre. Sách gồm 16 chương trong đó, chương 12 giải mã về Hồ Chí Minh với bản chất cuồng tín, vị kỷ, xảo trá. Sách cũng ghi lại kinh nghiệm và nhận xét suốt 40 năm sống dưới chế độ CS ở VN, về “*Hà Nội giải phóng 1955*” và “*Miền Nam giải phóng 1975*”...

Trong đoạn kết, tác giả xác nhận chủ nghĩa Marx là một học thuyết sai lầm từ gốc, sai cả về vũ trụ quan lẫn nhân sinh quan do cố vũ đấu tranh giai cấp, bạo lực, chiến tranh, sai cả về phương pháp luận lô gích biện chứng duy vật... chứ không phải chỉ bị vận dụng sai.

Năm 1952, giáo sư Thảo về VN với hoài bão phục vụ đất nước, đã vài lần gặp Hồ Chí Minh, nhưng do chủ trương đi đến dân chủ và trọng đạo lý nên bị liệt vào thành phần “*có vấn đề*”, không được giao nhiệm vụ gì.

Sau 1954, chứng kiến cuộc cải cách ruộng đất dã man, ông đòi được giải thích về căn bản pháp lý của tỷ số giết người ấn định 5% nên suýt bị đưa ra đấu tố và xử bắn về tội phản cách mạng. Năm 1987, được phép vào Sài Gòn, thấy thành phố không đói rách như tuyên truyền, ông viết cuốn sách ngắn tựa đề *Con Người Và Chủ Nghĩa Lý Luận Không Con Người*. Sách bán sạch trước khi có lệnh tịch thu. Năm 1991, ông được cho qua Pháp như một cách đuổi khỏi VN nhưng vẫn bị theo dõi, hăm dọa. Vào lúc cuối đời, ông hối hận bao năm qua đã giữ thái độ im lặng, tức đồng lõa với kẻ gây tội ác, dự tính viết một cuốn sách đánh giá vấn đề công tội của Marx. Nhưng sách chưa thực hiện thì ông đột ngột bị một cơn đau bụng dữ dội rất mờ ám và từ trần ngày 24/4/1993 tại Paris.

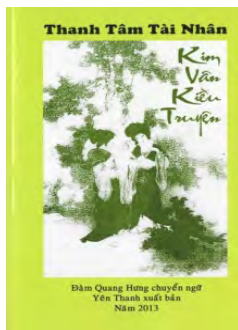
Tri Vũ Phan Ngọc Khuê, một ký giả ở Pháp đã cùng giáo sư Bùi Doãn Khanh suốt gần 6 tháng, cứ đến cuối tuần lặng lẽ đón ông Thảo đến một quán cà phê kín đáo, đặt ra câu hỏi và ghi âm những câu trả lời của ông. Sau khi ông Thảo qua đời, hai ông biên soạn phân ghi âm lại thành sách. Hiện nay một số tác phẩm của Trần Đức Thảo được lưu hành trong nước, nhưng không hề nhắc tới những ngày cuối cùng của ông tại Paris.

### ◆ TRẦN ĐỨC THẢO: NHỮNG LỜI TRẮNG TRỐI

Tổ Hợp Xuất Bản Miền Đông Hoa Kỳ - 437 trg – Giá 25Mk.

Liên lạc: 2607 Military Road, Arlington, VA 22207, USA

Email : [canhnam@dc.net](mailto:canhnam@dc.net) hay [info@tohopcanhnam.com](mailto:info@tohopcanhnam.com)



# KIM VÂN KIỀU TRUYỆN

**Nguyên tác : THANH TÂM TÀI NHÂN**

**Chuyển ngữ : ĐÀM QUANG HÙNG**

*Kim Vân Kiều Truyện* của Thanh Tâm Tài Nhân được Nguyễn Du diễn ra quốc âm. Truyện Kiều viết vào thế kỷ 17, thời kỳ sáng tác tiểu thuyết được xem như cực thịnh. Thời Nguyễn Du, *Đoạn Trường Tân Thanh* viết theo thể thơ lục bát được phổ biến rộng khắp. Điều đáng chú ý là tác phẩm của Nguyễn Du nổi tiếng trong văn học thế giới trong khi tiểu thuyết của Thanh Tâm Tài Nhân gần như đi vào quên lãng. Bản dịch *Kim Vân Kiều Truyện* giúp cho người đọc có dịp so sánh văn và thơ, thấy ra đặc tính của mỗi thể loại, sự tương đồng và dị biệt giữa hai tác phẩm.

Sáng tạo của Nguyễn Du là đã chuyển đổi loại hình tiểu thuyết đạo lý sang tâm lý. Các nhân vật Truyện Kiều không là cái cố để thuyết minh quan niệm đạo đức, dù ở cuối truyện Nguyễn Du nói “*Chữ tâm kia mới bằng ba chữ tài.*” Họ sống giữa xô đẩy của hoàn cảnh thực cùng các biến thái tâm lý. Nguyễn Du đã tạo ra các hình thái tinh tế của độc thoại nội tâm, không đứng ngoài nhân vật mà có lúc nhập vào nhân vật để phát ngôn. Thúy Kiều gặp Kim Trọng, “*Người quốc sắc kẻ thiên tài / Tình trong như đã mặt ngoài còn e*” là thông báo khách quan của người kể chuyện, nhưng “*Chập chòn con tình con mê / Rón gối chẳng tiện dút về chĩnh khôn*” là biểu hiện tâm lý cả đôi bên. Do đó, không thể nói *Đoạn Trường Tân Thanh* là bản sao của *Kim Vân Kiều Truyện*, trái lại, nhờ có thơ Tố Như mà người đời mới nhớ tới truyện của Thanh Tâm Tài Nhân!

## ◆ Tiểu sử tác giả ĐÀM QUANG HÙNG

Sinh năm 1930 tại Phú Thọ, Bắc Việt. Giáo sư Toán tại các trường trung học ở Sài Gòn (1954-1962). Trưởng khoa Toán Học tại trường Võ Bị Quốc Gia, Đà Lạt (1962-1967). Hiệu trưởng Trung Học Nhân Chủ, (1967-1971). Hiệu trưởng Trung Học Đại Hành (1971-1975). Định cư Hoa Kỳ năm 1979. Giáo sư Toán tại Houston Community College, Texas (1989 tới nay). Tác giả 21 cuốn sách giáo khoa về toán học, vật lý, hóa học cấp trung học. Ông còn nghiên cứu về chữ Hán - chữ Nôm và đã chuyển ngữ Liêu Trai Chí Dị sang tiếng Việt.

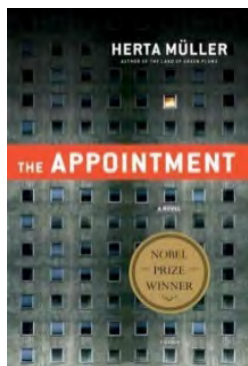
## ◆ KIM VÂN KIỀU TRUYỆN

NXB Yên Thanh – 350 trang – giá 25.USD

Nhà Phát Hành PLS: 8515 Ralstons Ridge Dr., Houston, TX 77083

Email: [yenthanh6838@aol.com](mailto:yenthanh6838@aol.com)

Điện thoại: (713) 270-6071 hay (832)798-5983



# THE APPOINTMENT

Tiểu thuyết \* HERTA MÜLLER

Nguyên tác Đức ngữ *Heute wär ich mir lieber nicht begegnet* – Hôm nay, nếu tôi không phải gặp tôi thì tốt hơn. Nhân vật “tôi” là cô kế toán viên ở một xưởng may. Cô lén giấu vào túi những bộ quần áo xuất khẩu mẫu giấy có hàng chữ “hãy cưới tôi” để mong thoát khỏi xứ sở CS Romania. Gã đàn ông làm chung tổ giác với công an vì cô không chịu tăng tị với hắn. Từ đó, cô bị gọi lên thẩm vấn liên tục. Bạn trai cô cũng suýt chết vì bị tông xe. Trên đường đến đồn công an, cô nhớ lại nhiều cảnh đời đã qua. Lili, một cô bạn đã bị đàn chó săn cắn chết khi toan vượt biên. Người bạn trai sa vào rượu chè vì không chịu nổi các áp lực rình rập và đe dọa. Tới ông nội, bà nội, cha, mẹ, cha chồng, mẹ chồng; người bị bắt vào trại cải tạo, kẻ bán rẻ lương tâm cho các tin điều mù quáng. Nhưng dù bị áp đảo vây hãm, cô gái vẫn tìm cách giữ vững tinh thần, tự nghĩ ra cách đối phó với công an. Có thể hiểu nhân vật “tôi” chính là Herta Müller với nét chung can đảm, thông minh, thẳng thắn, đầy lòng nhân ái và không kém tính hài hước.

## ◆ Tiểu sử nhà văn HERTA MÜLLER

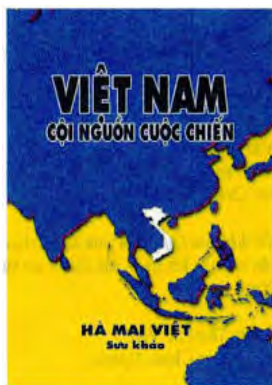
Sinh năm 1953 tại thị trấn Banat, vùng nói tiếng Đức của Romania. Tại Đại Học Timisoara, Müller tham gia nhóm Aktionsgruppe Banat — các nhà văn đấu tranh cho tự do ngôn luận dưới chế độ độc tài Ceaușescu. Ra trường, làm việc tại một nhà máy, kiên quyết không hợp tác với mật thám, từng bị công an Securitate cảnh cáo: “*Chúng tao sẽ chìm mà mày xuống sông!*” Năm 1987, Müller cùng chồng là nhà văn Richard Wagner được Tây Đức cho nhập cư vì tính mạng bị đe dọa do công khai chỉ trích chế độ độc tài. Gần 30 năm cầm bút với hơn 24 tác phẩm (tiểu thuyết và thơ), Müller đã đoạt hơn 20 giải thưởng văn học và đoạt giải Nobel Văn Chương 2009. Một số tác phẩm đã được dịch ra nhiều thứ tiếng như *The Passport* – Sổ Thông Hành, *Traveling on One Leg* – Du Hành Một Chân, *Swinding Breath* – Nhịp Thở Chập Chờn. Riêng *The Land of Green Plums* – Vùng Đất Những Trái Mận Xanh được Tiếng Quê Hương xuất bản với tựa đề *Thú Người* do Dương Hoàng Dung chuyển ngữ.

## ◆ THE APPOINTMENT

NXB Picador - 224 trang – Giá sách cũ chỉ có 0.01 USD

Mua sách tiếng Anh trên trang [Amazon.com](https://www.amazon.com)

*The Appointment* – *Cuộc Hẹn* đã được Trịnh Bình An chuyển ngữ tiếng Việt và Tủ Sách Tiếng Quê Hương sẽ xuất bản.



# VIỆT NAM

## Cội Nguồn Cuộc Chiến

### của HÀ MAI VIỆT

#### ● TRỊNH BÌNH AN giới thiệu

Cựu quân nhân Hoa Kỳ John Muir trong tác phẩm *Everything We Had: An Oral History of the Vietnam War* (1981) của Al Santoli đã phát biểu: “*We did a fine job there. If it happened in World War II, they still would be telling stories about it. But it happened in Vietnam, so nobody knows about it. They don't even tell recruits about it today. Marines don't talk about Vietnam. We lost. They never talk about losing.*”

Tới nay, dù đã có hàng ngàn tác phẩm viết về chiến tranh VN, cuộc chiến VN vẫn mù mờ với nhiều người, nhất là các thế hệ lớn lên sau chiến tranh. Với người Mỹ, lý do chính như John Muir đã nêu — VN là thảm bại của Hoa Kỳ nên người Mỹ tránh nhắc tới. Với người Việt, lý do phức tạp hơn và còn tùy thuộc phía nào phát biểu. *Việt Nam - Cội Nguồn Cuộc Chiến* của tác giả Hà Mai Việt góp phần làm sáng tỏ các lý do dẫn đến cuộc chiến thảm khốc mà hậu quả là VN lụn bại về mọi mặt, và đáng sợ hơn, đang đứng trước nguy cơ biến thành thuộc địa của Trung Cộng.

Có thể có lời nhắc: “*Quay lại quá khứ làm gì khi Hoa Kỳ đang xoay trục về Châu Á và có thể bắt tay với CSVN để chống Trung Cộng.*”

Xin thưa: Từ lâu, CSVN đã nêu chiêu bài “*Khép lại quá khứ - Hướng tới tương lai*” nhằm khiến mọi người quên bản chất xảo trá tàn ác của cộng sản để họ tiếp tục lừa đảo và nắm quyền sinh sát. Do đó, việc tìm hiểu không bao giờ thừa, nhất là khi cuộc chiến VN đã bị cố tình quên lãng từ phía người Mỹ, hay cố tình bóp méo từ phía người cộng sản. *Việt Nam - Cội Nguồn Cuộc Chiến* sưu khảo từ nhiều tài liệu và phỏng vấn các nhân chứng. Qua vô số sự kiện lịch sử kéo dài từ 1922 tới 1975, tác giả chọn ra những sự kiện quan trọng nhất có tính quyết định dẫn đến những biến cố tiếp theo. Nhờ cách trình bày ngắn gọn, mạch lạc nên người đọc không bị mắc kẹt giữa một rừng dữ liệu, ngược lại cảm thấy thích thú, lôi cuốn. Tác phẩm gồm ba chương:

◆ **Chương I – Nôi Trôi Theo Vận Nước:** Mô tả hoạt động chính trị, đảng phái, và các nhà ái quốc Việt Nam nổi dậy từ năm 1922 chống lại thực dân Pháp, Pháp thua Nhật, và Nhật đầu hàng Đồng Minh.

◆ **Chương II – Thế Chiến II:** Tóm lược diễn biến Thế Chiến II cùng vai trò và mục tiêu của CS, tư bản và độc tài quân phiệt, nhất là ảnh



hưởng của hai siêu cường Hoa Kỳ - Nga Xô xuất hiện sau Thế Chiến.

◆ **Chương III – Từ Thế Chiến đến Chiến Tranh Lạnh:** Trình bày nguồn gốc và diễn tiến Chiến Tranh Lạnh với phản ứng chặn làn sóng Đỏ khiến Cao Ly – VN trở thành hai điểm nóng, cùng lý do Hoa Kỳ chọn giải pháp Hòa Bình Trong Danh Dự dẫn đến miền Nam VN sụp đổ năm 1975.

Tới lúc này, CSVN ngày càng lộ rõ các toan tính thâm hiểm. Cố khai thác lòng yêu nước của người dân vào việc chống TC, và do đó có thể, thêm một lần nữa, sẽ giải tán Đảng CS như Hồ Chí Minh đã giải tán Đảng CS năm 1945. Tất cả diễn tiến ấy đang đẩy tuổi trẻ VN vào một cuộc chiến khác — cuộc chiến của những người đòi lại quyền sống. Trong tình thế này, *Việt Nam - Cội Nguồn Cuộc Chiến* có giúp ích gì cho họ không?

Điều đầu tiên và cốt lõi là mọi người đều phải biết đến lịch sử đất nước, nhất là lịch sử ấy liên hệ chằng chịt tới lịch sử thế giới và dẫn đến vô số hệ lụy. Tìm hiểu lịch sử để rút ra những bài học hữu ích không hề dễ dàng nhưng nếu có được tài liệu đúng đắn thì sẽ tiến nhanh hơn. *Việt Nam - Cội Nguồn Cuộc Chiến* là một trong những tài liệu ấy.

Tổng thống Nixon từng nói: “*No event in American history is more misunderstood than the Vietnam War. It was misrepresented then, and it is misremembered now.*” Là người VN, ắt có bốn phần dừng để cuộc chiến VN bị xuyên tạc, dừng để những người đã ngã xuống vì tự do hy sinh oan uổng, dừng bước vào thế trận mới với những kiến thức sai lệch. Những điều ấy nghe ra có vẻ to tát nhưng đều bắt đầu bằng những bước nhỏ của từng cá nhân. Người lính VNCH - Hà Mai Việt đã thực hiện phần việc của mình khi hoàn tất *Việt Nam-Cội Nguồn Cuộc Chiến*. Tác phẩm sẽ góp phần nói lên sự thật về chiến tranh VN bây giờ và mãi mãi về sau.

## ● TRỊNH BÌNH AN

### ◆ Tiểu sử tác giả HÀ MAI VIỆT

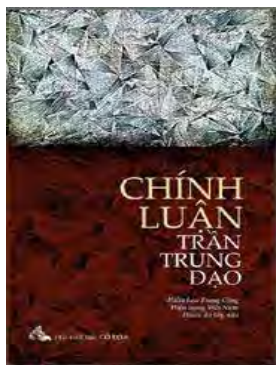
Sinh năm 1933 tại Nam Định. Nhập ngũ 1954. Thủ khoa Khóa I Thiết Giáp. Quận Trưởng Quận Phú Hòa, Bình Dương 1972. Trưởng Phòng 3 Bộ Chỉ Huy Thiết Giáp QLVNCH. Thiết Đoàn Trưởng TĐ12 Kỵ Binh. Tư Lệnh Phó Lữ Đoàn I Kỵ Binh. Tham Mưu Phó Quân Đoàn I. Tỉnh Trưởng kiêm Tiêu Khu Trưởng Quảng Trị. Phụ Tá Hành Quân Sư Đoàn 25 Bộ Binh. Hiện sống tại tiểu bang Texas. Đã xuất bản những tác phẩm: *Thép và Máu – Thiết Giáp trong Chiến Tranh Việt Nam* (2006) dịch qua bản Anh ngữ *Steel and Blood*. Hai tác phẩm viết chung với Hoàng Lạc: *Nam Việt Nam 1954-1975 Những Sự Thật Chưa Hề Nhắc Tới* (1990) và *Blind Design – Why America Lost The Vietnam War?* (1996).

### ◆ VIỆT NAM – CỘI NGUỒN CUỘC CHIẾN

*Tác giả tự xuất bản – 380 trang - giá 20.USD*

Liên lạc: Hà Mai Việt :

Email: [vietmha@yahoo.com](mailto:vietmha@yahoo.com) – Điện thoại: (281) 242-7594



# CHÍNH LUẬN

## Tuyển tập \* TRẦN TRUNG ĐẠO

*Chính Luận* của Trần Trung Đạo gồm 42 bài chọn lọc từ các bài viết của Trần Trung Đạo trong nhiều năm qua. Tác phẩm ra đời trong như một đóng góp kiến thức và lý luận vào cuộc đấu tranh chống độc tài cộng sản tại Việt Nam và chủ nghĩa bành trướng bá quyền Đại Hán Trung Cộng tại Đông Nam Á.

Tác phẩm xoay quanh ba chủ đề chính: *Hiểm Họa Trung Cộng, Hiện Trạng VN* và *Bài Học Tây Nã*, đồng thời đưa ra những bài học lịch sử từ các quốc gia như Thổ Nhĩ Kỳ, Tiệp Khắc, Congo... so với tình hình VN trước hiểm họa Trung Cộng. Tác giả cũng phân tích quan hệ Mỹ – Trung trong chính sách toàn cầu, đặc biệt tại Đông Nam Á để cho thấy chính sách của Mỹ đã thất bại như thế nào trước “sức mạnh mềm” của Trung Cộng và thái độ nào là khôn khéo mà VN cần chọn để tự bảo vệ trước hiểm họa Trung Cộng.

Vài chiến lược mà VN và các nước vùng Đông Nam Á Thái Bình Dương phải biết để đối phó hiểm họa Trung Cộng với ba điểm nổi bật như sau: (1) Chiến lược quốc tế hóa vị trí của quốc gia mình, (2) Liên kết thành một khối trong xung đột với Trung Cộng, (3) Khai thác tối đa các mặt yếu của Trung Cộng.

### ◆ Tiểu sử tác giả TRẦN TRUNG ĐẠO

Tên thật Trần Văn Nhơn, sinh 1955 tại Duy Xuyên, Quảng Nam. Vượt biên và định cư ở Hoa Kỳ năm 1981. Tốt nghiệp kỹ sư điện toán. Góp phần dựng các mạng Internet đầu tiên của người Việt hải ngoại vào đầu thập niên 1990. Từ 2000 tập trung viết tiểu luận văn hóa, xã hội, chính trị.

Tác phẩm: *Đôi Cả Thiên Thu Tiếng Mẹ Cười* (thơ). *Thao Thức* (thơ). *Thơ Trần Trung Đạo* (thơ). *Giấc Mơ Việt Nam* (truyện ngắn). *Tâm Bút Trần Trung Đạo* (đoạn văn). *Tiểu Luận Trần Trung Đạo* (tiểu luận). *Khi Bài Hát Trở Về* (tiểu luận được các bạn trẻ in chui và phát hành trong nước). *Người Huynh Trưởng Thời Đại* (sách ngắn Việt-Anh). *Dưới Bóng Đa Chùa Viên Giác* (viết chung với HT. Thích Như Điền). *Mao Trạch Đông, Cuộc Đòi Chính Trị Và Tình Dục* (dịch tác phẩm của Lý Chí Thỏa)

### ◆ CHÍNH LUẬN

NXB Cổ Loa – 598 trang – giá 22.10 USD

Mua sách : Trần Trung Đạo, 774 Granite St., Braintree, MA 02184

Email : [trantrungdao@aol.com](mailto:trantrungdao@aol.com) hay mua trên [Amazon.com](http://Amazon.com)

# LÝ LỄ CỦA TRÁI TIM



## Truyện ngắn \* PHẠM THÀNH CHÂU

*Lý Lễ Của Trái Tim* gồm 16 truyện ngắn: *Vợ Mua, Tìm Con, Alaska Mail Box, Lý Lễ Của Trái Tim, Khóc Chồng, Tư Quân, Ông Chồng Ba Tron, Xuân Muộn, Bí Ẩn Của Một Câu Kinh Phật, Con Quý Cái, Duyên Tiền Định, Ba Ôi! Ba, Chim Đã Bay, Người Xưa, Miệng Thệt Mỡ và Phở Hội Của Tôi.*

Truyện ngắn Phạm Thành Châu có ba đặc điểm: miêu tả chi tiết nhưng không rườm rà — văn phong ngắn gọn nhưng mềm mại — tình tiết lý thú đầy kịch tích với kết thúc nhân ái.

Tuy truyện là hình chụp cuộc sống những cá nhân riêng lẻ nhưng vẫn mang nét chung của đại đa số người Việt trong thời của tác giả, như tính nhút nhát của một chàng trai mới lớn, sự chịu đựng của một người vợ hiền lành... Đề tài là những mảnh đời Việt Nam, hoặc quá khứ, hoặc hiện tại. Có truyện vui, có truyện buồn, có truyện đầy uẩn khúc và cũng có những truyện hài hước, nhưng thấy đều có chung một điểm: bản chất Thiện của con người. Truyện không chỉ đem tới cảnh quan, nhân vật với những tình tiết ly kỳ hấp dẫn mà còn mở ra một thế giới huyền ảo khác — thế giới của những ngày tháng êm đềm, với những con người có trái tim mềm mại, đầy tình yêu, dù chỉ thể hiện qua các lo lắng nhỏ nhặt cho nhau trong đời sống thường ngày. Có thể nói truyện ngắn Phạm Thành Châu nếu viết thành truyện dài lớp lang thứ tự sẽ trở thành một *Little House on the Prairie* — Ngôi Nhà Nhỏ Trên Thảo Nguyên — của Việt Nam.

### ◆ Tiểu sử tác giả PHẠM THÀNH CHÂU

Sinh quán tại Hội An, Quảng Nam. Tốt nghiệp Đốc Sự Học Viện Quốc Gia Hành Chánh. Làm công chức đến năm 1975 thì bị tù Công sản. Từng cộng tác với nhiều tạp chí văn học như Văn, Thế Kỷ 21. Hiện sinh sống tại tiểu bang Virginia (Hoa Kỳ). Đã xuất bản ba tập truyện ngắn: *Bức Họa Khỏa Thân, Nhớ Huế, Lý Lễ Của Trái Tim.*

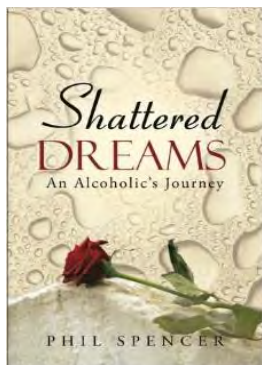
### ◆ LÝ LỄ CỦA TRÁI TIM

Nxb. Hoàng Thị Thủy – 275 trang – giá 12.USD.

Liên lạc qua Email: [pham.t.chau@juno.com](mailto:pham.t.chau@juno.com)

**Phạm Thành Châu, 7004 Beverly Lane, Springfield, VA 22150**

Điện thoại : (703) 569.0124 / (571) 480-3276 (c)



# SHATTERED DREAMS: An Alcoholic's Journey

**Tự truyện \* PHIL SPENCER**

*Những Ước Mơ Vỡ Nát: Hành Trình Của Một Gã Nghiện Rượu* là đời thật của Phil Spencer. Sinh trong một gia đình cả cha lẫn mẹ cùng nghiện rượu, mới 17 tuổi, Phil đăng lính để khỏi vào tù trở lại. Tham chiến tại Triều Tiên rồi Việt Nam năm 1968. Về nước làm trong một công ty điện thoại, Phil thường bị ám ảnh bởi quá khứ chiến tranh và phải tìm quên trong rượu. Một nỗi đau của Phil là bị người xung quanh khinh miệt. Ông viết: *“Chúng tôi tới đó, đem thân đỡ đạn. Nhiều người đến phục vụ tại Việt Nam một cách vô tình, không chọn lựa, đã tận lực hoàn tất việc được giao, nhưng khi trở về lại bị đá vào miệng, đâm vào lưng, không chỉ từ đồng bào mà còn từ chính những người thân.”* Một nỗi đau khác là lương tâm dần vật *“thường nhớ về quá khứ và cảm thấy tội lỗi vì đã bỏ lại bạn bè còn ở lại Việt Nam”* qua *“những đêm dài mất ngủ với khoảnh khắc sợ hãi, điếng hồn và hoàn toàn rối loạn. Có những đêm ướt đầm mồ hôi, và nỗi kinh hoàng không tên xé tôi tan nát.”* Nhưng Phil có cơ duyên gặp những người bạn tốt giúp ông từ bỏ con đường nghiện ngập. Qua tự truyện của Phil Spencer có thể thấy cơ chế xã hội đã đóng vai giúp đỡ người dân vượt các biến cố bản thân. Phil vẫn có việc làm để đủ sống nên dù nghiện rượu vẫn không sa vào tội ác khác với các xã hội áp chế, cộng sản, nghiện ngập luôn đi đôi với cướp của, giết người vì không thể tìm ra phương kế sinh nhai. Ngoài ra, cũng cho thấy vai trò tôn giáo vực dậy niềm tin của con người: Nhờ tin vào tình yêu của Chúa, Phil đã có sức mạnh từ bỏ con đường sa đọa. Trong khi đó CS chủ trương triệt hạ tôn giáo, kích thích bản năng thấp hèn của con người, khiến các thể hệ sau chiến tranh ngày càng băng hoại.

## ◆ **Tiểu sử tác giả PHIL SPENCER**

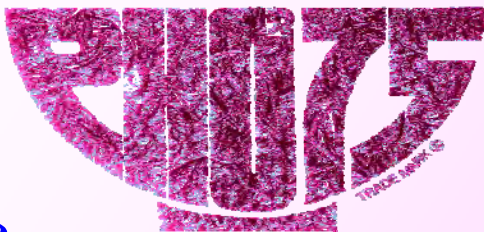
Đến VN tháng 10/1967 trong Lữ Đoàn I Truyền Tin với nhiệm vụ trèo cột điện để mắc đường dây điện thoại rồi qua Đại Đội A, Tiểu Đoàn 40 Truyền Tin công tác ở vùng đồng bằng Cửu Long nhưng đã có mặt tại Sài Gòn dịp Tết Mậu Thân 1968. Sau hơn 5 năm phục vụ, trở lại Mỹ làm việc cho AT&T ở Michigan hơn 38 năm. Hiện ông tình nguyện giúp người nghiện rượu và Hội Chứng Chấn Thương Tâm Lý PTSD tại Wisconsin.

## ◆ **SHATTERED DREAMS: AN ALCOHOLIC'S JOURNEY**

Nxb WestBowPress - 189 tr. – Giá 14.96 USD – Kindle: 4.99 USD

Mua sách tiếng Anh qua trang [Amazon.com](https://www.amazon.com)

# Danh Bất Hư Truyền



## PHỞ 75 RESTAURANT

tại những địa điểm tiện lợi cho bà con trong vùng

### ▶ ARLINGTON

*1721 Wilson Blvd. – Arlington – VA 22209*  
**(703) 525.7355**

### ▶ FALLS CHURCH

*3103 Graham Road, Suite B – Falls Church – VA 22042*  
**(703) 204.1490**

### ▶ HERNDON

*382 Elden Street – Herdo – VA 20170*  
**(703) 471.4145**

### ▶ LANGLEY PARK

*1510 University Blvd., East – Langley Park – MD 20783*  
**(301) 434.7844**

### ▶ ROCKVILLE

*771 Hunerford Drive – Rockville – MD 20850*  
**(301) 309.8873**

### ▶ PHILADELPHIA

*823 Adams Avenue – Philadelphia – PA 19124*  
**(215) 743.8845**

### ▶ PHILADELPHIA

*1122 Washington Ave., Unit F – Philadelphia – PA 19147*  
**(215) 271.5866**

### ▶ PHILADELPHIA

*1022 Race Street – Philadelphia – PA 19107*  
**(215) 925.1231**

**Mở cửa mỗi ngày từ 9AM - 8 PM**

**Những Sự Thật  
Cần Phải Biết**  
• ĐẶNG CHÍ HÙNG  
Sách 520 trg. – 20 M\$

**ĐẶNG CHÍ HÙNG**



*những sự thật  
cần phải biết*

— Tiếng Quê Hương

**XIN TÌM ĐỌC  
Sách Mới**

**TIẾNG  
QUÊ  
HƯƠNG**

Muốn có sách  
xin liên lạc :



**Chính Luận  
2013**

• PHẠM CHÍ DŨNG  
Sách 696 trg. – 25 M\$

**PHẠM CHÍ DŨNG**

**Chính  
Luận  
2013**

— Tiếng Quê Hương

**TIẾNG QUÊ HƯƠNG**

P.O Box 4653 – Falls Church – VA - 22044

Email : uyenthaodc@gmail.com &

aaa  
aaa



**BÁNH MÌ**



1a2



**D.C. SANDWICH**

**3103 Graham Road - Unit C - Falls Church - VA 22042**

(Tiệm tọa lạc giữa PHỞ 75 và Nhà Hàng Tàu VINH KEE)

**(703) 205-9300**

**NHỮNG MÓN ĐẶC BIỆT CỦA BÁNH MÌ D.C. SANDWICH**

- BÁNH MÌ PHÁP, BAGUETTES RA LÒ TẠI CHỖ, NÓNG, NGON, DÒN.
- CAFE SỮA ĐÁ TRẦN CHÁU, JELLY, CAFE NÓNG
- NƯỚC ĐÁ BẢO SIRÒ
- SINH TỐ TRÁI CÂY TRẦN CHÁU, JELLY
- SINH TỐ TRÁI CÂY ĐỦ LOẠI
- NƯỚC NGỌT ĐỦ LOẠI
- GỎI CUỐN, BÒ BÍ, CHẢ GIÒ, PATÉ CHAUD
- MỘT DÀN KHÔ BÒ ĐỦ LOẠI THEO KHẨU VỊ TỪNG NGƯỜI
- CÁC LOẠI BÁNH TRÁI, XÔI CHÈ
- MỨT TRÁI CÂY ĐỦ LOẠI
- BÁNH TIÊU CHIÊN NÓNG, LÀM TẠI CHỖ.



**ĐẶC BIỆT: CƠM CHÁY  
CHẢ BÔNG NƯỚC MẮM**

**BÁNH MÌ D.C SANDWICH**

*Trần Trọng  
Kính Mời*

**MỞ CỬA: 7 ngày  
Từ 8AM tới 8PM**

# CÁC TÁC PHẨM BẠN NÊN BIẾT

Đây là các tác phẩm mới phát hành từ các nhà xuất bản và các tác giả.  
Tin Sách xin coi đây như một thông tin về sinh hoạt sách báo hiện nay.



## MEKONG DÒNG SÔNG NGHẼN MẠCH

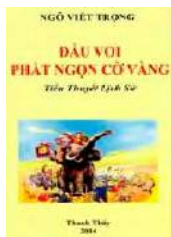
Ký sự ● **NGÔ THẾ VINH**

Nxb Văn Nghệ Mới – 331 trg – 16.USD

Trước 1975, Ngô Thế Vinh là bác sĩ quân y Liên Đoàn 81 Biệt Cách Dù. Sách là những trang ký sự qua các chuyến thăm những khúc sông thượng nguồn từ Vân Nam, Lào, Thái, Cam Bốt tới đồng bằng Cửu Long cho thấy sông Mekong sẽ suy thoái nhanh hơn dự kiến do ngoài 14 đập thủy điện ở Vân Nam, là 11 con đập ở dòng hạ lưu, chưa kể vô số con đập phụ lưu khác. Cùng bản in là một audiobook với giọng đọc thuần Nam bộ của Ánh Nguyệt, nguyên phóng viên RFI, với nhạc đệm của Đoàn Văn Nghệ Dân Tộc Lạc Hồng do Tuấn Thảo phụ trách hòa âm.

Liên lạc : P.O. Box 3123, Seal Beach, CA 90740

[vannghemoi@gmail.com](mailto:vannghemoi@gmail.com) hay trên [Amazon.com](http://Amazon.com)



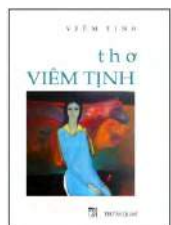
## ĐẦU VOI PHÁT NGỌN CỜ VÀNG

Tiểu thuyết Lịch sử ● **NGÔ VIỆT TRỌNG**

Nxb Thanh Thủy - 253 trang – 15. USD

Viết về cuộc khởi nghĩa của vị anh thư Triệu Thị Trinh với thành tích chiến đấu can trường từng được dân chúng yêu mến phong là Nhụy Kiều Tướng Quân. Vị nữ tướng trẻ đẹp, tuổi ngoài 20 còn được gọi là Bà Triệu, giỏi võ nghệ cầm quân khởi nghĩa năm 248, chống lại ách thống trị của nhà Đông Ngô. Đây là tiểu thuyết thứ 12 trong đó có sáu tiểu thuyết lịch sử của Ngô Việt Trọng.

Liên Lạc: Ngô Việt Trọng – Email: [trongngosacto@yahoo.com](mailto:trongngosacto@yahoo.com)



## THƠ VIÊM TỊNH

Thơ ● **VIÊM TỊNH**

Nxb. Thư Án Quán - 130 trg – Giá ủng hộ.

Tên thật Võ Công Danh Ngọc, có thơ đăng trên các tạp chí Trình Bày, Văn Học, Khởi Hành giữa thập niên 1960 tại Sài Gòn. Một số thơ Viêm Tịnh có xu hướng tân hình thức, số khác trữ tình với xu hướng siêu thực. Giới văn nghệ Huế thường bảo Viêm Tịnh là... giai cấp “hoàng gia – già mà hoang” vì nhà thơ 64 tuổi vẫn ... yêu! Viêm Tịnh tâm sự: “Quan niệm sống của tôi rất đơn giản, sau những năm tháng điêu linh ... được người ta xé áo quan giùm, thì mình bước xuống sân khấu, nhường lại ánh đèn cho lớp diễn viên mới đóng vai. Đôi khi làm khán giả mà thấy vui. Mấy chục năm đó ẩn thế vì một vài “manh tâm” với cuộc mưu sinh, một vài “manh tâm” với những vọng tưởng (chưa có vì tính mà cũng sống ảo đời). Tất nhiên cũng có những tuyệt vọng tưởng như không chịu đựng được...”

Liên Lạc: [tranhoaithu@verizon.net](mailto:tranhoaithu@verizon.net) – Mua sách : [www.nguoivietshop.com](http://www.nguoivietshop.com)



# Tap Chí **THƯ QUÁN BẢN THẢO** & Nhà Xuất Bản **THƯ' ÁN QUÁN**



*Thư Quán Bản Thảo* là tạp chí văn học phát hành bất định kỳ, chỉ để biếu tặng thân hữu và những ai quan tâm đến văn chương miền Nam thời chiến, do Trần Hoài Thư và các bạn chủ trương. *Thư Quán Bản Thảo* giới thiệu bài viết của những người lính trận miền Nam, trả lại danh dự cho họ, không để họ bị chìm trong quên lãng, và cũng để giới thiệu với các bạn trẻ về văn chương miền Nam đã có một thời như thế. Tạp chí không bán, không nhận quảng cáo vẫn sống đến nay là 14 năm bởi sự chăm sóc đặc biệt của ông bà Trần Hoài Thư và thân hữu.

Trần Hoài Thư với tuổi đời đã ở thời điểm “xưa nay hiếm” trong khi chứng bệnh Gout và bệnh Joint không ngớt hành hạ. Nhưng nhà xuất bản *Thư Án Quán* do chính Trần Hoài Thư in ấn, đóng cất, phát hành. Người con duy nhất của ông, Trần Quý Thoại đảm nhiệm phần trình bày, vẽ bìa. Nxb.*Thư Án Quán* đã in, phát hành một số tác phẩm quý trước 1975. Ngay cả độc giả trong nước cũng đã biết đến và nhờ thân nhân của họ ở Mỹ đặt mua hai bộ *Văn và Thơ Miền Nam*, chứng tỏ ngày càng có nhiều người biết đến việc làm “*giữ gìn di sản văn chương miền Nam thời chiến*” từng có lúc bị cho vào lửa đốt không thương tiếc. Bạo lực có thể giành được quyền hành, nhưng chính tính nhân bản, chân thành mà những tác phẩm này toả ra mới có thể thu phục và sống mãi trong lòng người.

Trần Hoài Thư tên thật Trần Quý Sách. Sinh năm 1942 tại Đà Lạt. Là giáo sư toán trường Trung Học Trần Cao Vân, Quảng Tín (1964-1966). Phục vụ tại đại đội 405 Thám Kịch Vùng II trong 7 năm. Hai năm cuối cùng là phóng viên Vùng IV. Hai lần bị thương, khi tham chiến giải cứu thành phố Qui Nhơn, tết Mậu Thân và khi tấn công lên đồi Kỳ Sơn, Bình Định 1971. Bị tù CS hơn 3 năm. Năm 1980 định cư tại Hoa Kỳ. Viết văn từ 1964, cộng tác với Bách Khoa, Văn Học, Đời, Bộ Binh, Thời Tập, Văn Đè, Khởi Hành, Ý Thức. Sau 1975, có bài đăng trên Nhân Văn, Hồn Việt, Dân Quyền, Diễn Đàn, Sóng, Văn Học, Quê Mẹ, Đời Mới. Tác phẩm xuất bản: *Nước Mắt Tuổi Thơ, Nỗi Bơ Vơ Của Bầy Ngựa Hoang, Những Vì Sao Vĩnh Biệt, Ngọn Cỏ Ngậm Ngùi, Một Nơi Nào Để Nhớ.*



**Nhà xuất bản THƯ' ÁN QUÁN**  
**& Tạp chí THƯ' QUÁN BẢN THẢO**  
**P.O Box 58 South Bound Brook, NJ 08880, USA**  
Email: [tranhoaithu@verizon.net](mailto:tranhoaithu@verizon.net)  
Web: <http://tranhoaithu.wordpress.com>